

# BROCHURE INFORMATIVA

Gite di istruzione - Attività e Laboratori Didattici



## ASSOCIAZIONE PFM

C.so Matteotti,2 98066 – Patti (ME)

Tel./Fax 0941 240841 - 3929619468

info@associazionepfm.it - www.associazionepfm.it

C.F. 94011930834 - P.IVA. 03232120836

*anno scolastico 2014 - 2015*

# INDICE

CHI SIAMO .....	3	ATTIVITÀ E LABORATORI DIDATTICI .....	17
VISITE GUIDATE .....	4	- Tricotilla l'Archeologa Arzilla .....	18
- Alla scoperta della storia		- Archeologi per un giorno .....	19
- Tindari .....	5	- Ricostruiamo un frontone! .....	20
- Patti: Villa Romana .....	6	- Batista il ceramista .....	21
- Montalbano Elicona: Centro Storico e Castello .....	7	- Ceramica in azienda .....	22
- Milazzo: Borgo Antico e Castello .....	8	- Restauro .....	23
- Alla scoperta della natura		- Mosaico .....	24
- R.N.O. Laghetti di Marinello .....	9	- Il piccolo naturalista .....	25
- Montalbano Elicona: R.N.O. Bosco di Malabotta .....	10	- Ricicliamoci .....	26
- Parco dei Nebrodi: Bosco di Mangalaviti .....	11	- Orienteering .....	27
- Capo Milazzo .....	12	- Naturart .....	28
- Visita in fattoria .....	13	- Squeeze e i piccoli inventori! .....	29
- Tra natura e cultura		- Cosa mangiamo oggi? .....	30
- Montalbano Elicona: Megaliti dell'Argimusco .....	14	- Bimbi in cucina .....	31
- Novara di Sicilia .....	15	- La mia impronta "preistorica" sulla Terra .....	32
- Minicrociera: Lipari e Vulcano .....	16	- Il Medioevo giocando .....	33
		- Restyling... scorci di paesaggio .....	34
		Note e Contatti .....	35

# CHI SIAMO

L'Associazione di promozione sociale **Progetto Futuro Migliore** (in sigla **Associazione PFM**) nasce nel 2009 a Patti (Me) con lo scopo di individuare e sviluppare idee e progetti, al fine di portare avanti le azioni più appropriate per aiutare nuove e vecchie generazioni a costruire un Futuro Migliore.

La presenza di luoghi di elevato interesse culturale e naturalistico nel territorio di riferimento in cui opera l'Associazione, nei dintorni di Tindari, tra Milazzo e i monti Nebrodi, ha fatto prendere la decisione alla stessa di offrire, prima occasionalmente e successivamente in maniera continuativa, servizi turistici quali escursioni e visite guidate nei suddetti luoghi, contribuendo così alla conoscenza e alla valorizzazione degli stessi.

L'obiettivo che la PFM si prefigge è di rafforzare nei giovani il senso di identità e di appartenenza al territorio come stimolo per combattere le difficoltà economiche e sociali e la promozione di un turismo qualificato, interessato a godere delle bellezze storiche e paesaggistiche.

In questo modo si ritiene ci potranno essere maggiori possibilità di garantire un futuro migliore alle nuove generazioni, creando

anche le premesse per un incremento delle prospettive occupazionali e per un possibile sviluppo economico eco-sostenibile del territorio.

L'educazione ambientale, la conoscenza storica e culturale del territorio contribuiscono alla formazione della cittadinanza attiva e consentono di comprendere la complessità delle relazioni tra risorse ereditate e comportamenti propositivi che non possono non vedere protagonisti i giovani. Per questo motivo si è pensato di guardare a loro cercando di far conoscere al meglio la nostra terra e ciò che rappresenta, attraverso l'organizzazione di gite d'istruzione, visite guidate, attività e laboratori didattici.

Di seguito saranno elencate le nostre proposte di gite di istruzione, visite guidate, attività e laboratori didattici per l'anno scolastico 2014-2015.




# VISITE GUIDATE

Abbiamo selezionato alcune località della **provincia di Messina**, nei dintorni di Tindari, tra Milazzo e i monti Nebrodi, con la presenza di siti di elevato interesse storico culturale e naturalistico e pertanto meritevoli di essere visitate nell'ambito di una gita d'istruzione.

La partecipazione alle **visite guidate** proposte permetterà di approfondire tematiche affrontate in classe e stimolare l'apprendimento degli alunni.

Per semplificare la scelta delle visite guidate in base ai temi didattici che si vogliono approfondire, abbiamo classificato le visite guidate in tre categorie:

- **ALLA SCOPERTA DELLA STORIA** 
- **ALLA SCOPERTA DELLA NATURA** 
- **TRA STORIA E NATURA** 

Le visite guidate sono descritte qui di seguito ognuna all'interno di una semplice scheda, in cui abbiamo anche

indicato gli obiettivi didattici, la durata, il prezzo, i destinatari e i laboratori didattici correlati.



# Tindari



Alla scoperta  
della Storia

Dall'alto di un promontorio roccioso che si affaccia sul Tirreno, nel golfo di Patti dominano i resti di **Tyndaris**: una delle ultime colonie fondate dai greci in Sicilia nel IV sec. a. C..

Tindari si trasformò in breve tempo in un centro marittimo strategico nelle lotte espansionistiche tra greci, cartaginesi e poi romani, sotto i quali la città conobbe momenti di grande splendore. Testimonianze ancora oggi visibili raccontano il passaggio di queste culture attraverso i secoli: il **Teatro Greco** (IV sec. a. C.), riadattato dai romani per i loro spettacoli con fiere e gladiatori; una parte dell'area urbana (Insulae IV) con alcune importanti **Domus** (case); le **Terme** (II sec.d.C.); la cosiddetta "**Basilica**" (IV sec. A.C.); l'**Antiquarium**, un piccolo museo dove si trova parte del patrimonio storico-archeologico di Tindari; la cinta muraria già presente nel III sec. a. C..

Sempre a Tindari si trova il famoso santuario della **Madonna Nera**



(meta di pellegrinaggi) che si erge sull'antica agorà, a precipizio sul mare, con la statua bizantina della Madonna, in legno scuro. Dal piazzale antistante il Santuario sarà possibile ammirare lo splendido scenario dei laghetti di Marinello.

Accompagnati da una guida esperta, si procederà alla visita dell'area Archeologica e del Santuario di Tindari.

## Obiettivi didattici

Il progetto si pone gli obiettivi di istruzione e crescita culturale, con ovvia preminenza degli aspetti storici: favorire la capacità dell'alunno nel collegare la storia *locale* alla storia universale e approfondire nel contempo i temi affrontati in aula.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Archeologi per un giorno, Tricotilla l'archeologa arzilla, Ricostruiamo un frontone!, Restauro, Mosaico, Batista il ceramista, Ceramica in azienda, Cosa mangiamo oggi!

*Durata dell'escursione:* 2 – 2,5 ore

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

*Opzioni:* Pranzo (primo+secondo+contorno+bibita) € 12,00 p.p.

Pizza (o panino)+patatine+bevanda: € 4,50/5,50 p.p.

# VISITE GUIDATE

5

# Patti: Villa Romana



Alla scoperta  
della Storia

La **Villa Romana** di Patti è stata scoperta nel 1973, durante i lavori di costruzione di un tratto d'autostrada, a 6 km di distanza da Tindari. Costruita nel IV secolo d.C., sui resti di un'altra villa più antica, probabilmente del II-III sec. d.C., fu distrutta da un violento terremoto nella seconda metà del IV secolo d.C. Successivamente al sisma, in età bizantina, tra VI e VII secolo d.C., i resti della villa furono in parte riabilitati e ristrutturati.

La parte esplorata corrisponde al nucleo centrale della villa, con al centro una corte a peristilio intorno alla quale ruota la zona residenziale della stessa.

Presenta diverse affinità con la Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina e quella del Tellaro presso Noto, entrambe dello stesso periodo. Sono molti gli ambienti che si possono ammirare, alcuni dei quali recanti mosaici policromi



raffiguranti per lo più animali entro ottagoni frammentati da ornamenti floreali e figure geometriche. Annesso alla Villa è presente l'**Antiquarium** in cui sono presenti i reperti archeologici rinvenuti in loco durante lo scavo.

Accompagnati da una guida esperta, si procederà alla visita della Villa Romana e dell'annesso Antiquarium.

## Obiettivi didattici

Istruzione e crescita culturale, con ovvia preminenza degli aspetti storici; favorire la capacità dell'alunno di collegare la storia *locale* alla storia universale e approfondire nel contempo temi affrontati in aula.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Archeologi per un giorno, Tricotilla l'archeologa arzilla, Ricostruiamo un frontone!, Restauro, Mosaico, Batista il ceramista, Ceramica in azienda, Cosa mangiamo oggi!

*Durata dell'escursione:* 1 ora circa.

*Quota di partecipazione:* € 2,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# VISITE GUIDATE



# Montalbano Elicona: Centro Storico e Castello



Alla scoperta  
della Storia

**C**oronato da un maestoso **Castello**, Montalbano Elicona è annoverato tra i borghi più belli d'Italia.

Le prime notizie sull'esistenza del borgo risalgono al sec. XI, quando risultava possesso demaniale. La conformazione del centro storico testimonia l'origine medievale di un tessuto urbano che si è sviluppato entro le mura che cingevano il pianoro intorno al **Duomo** e alla fortificazione del **Castello svevo-aragonese**, costruito nel XII sec. e trasformato in "Residenza reale" da **Federico III d'Aragona** (1302-08).

In alcune sale del Castello è allestito un **museo didattico** dedicato alla storia delle armi bianche ricco di innumerevoli pezzi, tra i quali armature, scudi, spade, lance, modellini di macchine da

guerra in uso tra il XII e il XVIII sec. Altre sale del Castello ospitano il museo didattico degli strumenti musicali cordofoni antichi.

Accompagnati da una guida esperta si visiterà il centro storico di Montalbano Elicona e il Castello Svevo-Aragonese.

## Obiettivi didattici

Far immergere l'alunno in un contesto storico e sociale diverso da quello attuale come quello del Medioevo siciliano; favorire la capacità dell'alunno di collegare la storia *locale* alla storia universale e approfondire nello stesso tempo temi affrontati in aula.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il Medioevo giocando, Restyling.. scorci di paesaggio.

*Durata dell'escursione:* 2/3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

Costo del biglietto d'ingresso al Castello: € 1,50.

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

*Opzioni:* Pranzo (primo+secondo+contorno+bibite) € 12,00 p.p.

2 panini (o pane casareccio)+bibita: € 4,00/5,50 p.p.



# Milazzo: Borgo Antico e Castello



Alla scoperta  
della Storia

Il **Castello** di Milazzo rappresenta uno dei complessi fortificati più grandi d'Europa. Le origini sono probabilmente arabe ma la struttura fu modificata e ampliata dalle numerose dominazioni che si sono succedute.

All'interno della cittadella fortificata è possibile visitare il **Duomo antico**, costruito nei primi anni del XVII secolo per sostituire la chiesa Madre di S. Maria, abbattuta per far posto alle fortificazioni cinquecentesche.

Il **Castello** vero e proprio ha una struttura a pianta trapezoidale ed è cinto da otto torri quadrangolari. All'interno delle mura si trova la **Torre Normanna**, la più elevata e antica del Castello, e la **Sala del Camino**, di epoca sveva, nella quale si riunì il parlamento Siciliano nel 1295. Infine, la **Cinta aragonese** che circonda la corte, al cui interno furono costruiti magazzini e stanze adibite a carceri.



Sempre a Milazzo sono presenti alcuni importanti palazzi storici e chiese di particolare interesse storico e artistico:

Chiesa di San Giacomo, Chiesa del Carmine, Santuario di San Francesco e la Chiesa di S. Antonio.

Accompagnati da una guida esperta si visiterà il Castello e alcune tra le principali Chiese della città.

## Obiettivi didattici

Far immergere l'alunno in un contesto storico e sociale diverso da quello attuale; fornire informazioni sullo sviluppo storico della Sicilia e sulle dominazioni che si sono succedute e approfondire nello stesso tempo temi affrontati in aula.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il Medioevo giocando, Restyling.. scorci di paesaggio.

*Durata dell'escursione:* 2 - 3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

Costo del biglietto d'ingresso al Castello: € 2,50.

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.



# Riserva Naturale Orientata "Laghetti di Marinello"



La riserva si estende su una superficie di circa 378 ettari ed è ha la peculiarità di contenere in una così ristretta porzione di territorio una notevole quantità di ambienti. Si passa infatti dalle sabbie marine costiere agli ambienti lacustri salmastri, ai ripidi pendii ed alle rupi a strapiombo sul mare.

La riserva è caratterizzata da rocce metamorfiche formatesi nelle ere Mesozoica e Paleozoica. Alla base del promontorio di Capo Tindari si estende un vasto arenile che racchiude laghetti litoranei salmastri che rappresentano una delle maggiori attrattive della riserva. L'area verde è caratterizzata dalla coesistenza di tre generi differenti di vegetazione: lacustre, della rupe e della spiaggia. Alcune specie presenti sono rare o autoctone. Il regno animale si vanta della presenza di specie locali o rare di pesci che



vivono nei fondali dei laghetti e numerose specie di uccelli, tra cui alcuni sono di passaggio durante le grandi migrazioni (Corvo imperiale, Falco pellegrino, Sterpazzolina, Cicogna bianca, Gheppio, Occhiocotto), le cui rotte deviano proprio su questa area.

Personale qualificato accompagnerà gli alunni all'interno della Riserva Naturale.

## Obiettivi didattici

Far conoscere la Riserva Naturale di Marinello dal punto di vista geo-naturalistico e storico; far comprendere il concetto di biodiversità e l'importanza della tutela e conservazione della natura.

## Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Naturart, Orienteering, Riuso creativo, Ricicliamoci, Squeeze e i piccoli inventori!

*Durata dell'escursione:* 2 ore circa.

*Quota di partecipazione:* € 3,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# Riserva Naturale Orientata "Bosco di Malabotta"



Situato fra i Nebrodi e i Peloritani, ad un'altezza che va dai 700 ai 1400 m.s.l.m., fra Roccella Valdemone e Montalbano Elicona, il Bosco di Malabotta è uno degli ultimi boschi "naturali" della Sicilia. La ricchezza del suo ecosistema ha fatto sì che venisse istituita nel 1997 l'omonima riserva naturale orientata a tutela della sua biodiversità.

All'interno della riserva sono presenti diversi ambienti: torrentizio, rupestre, del bosco e della prateria.

Fra le piante secolari più comuni del bosco troviamo la Roverella, quercia che può raggiungere i 30 m. di altezza. Altre specie tipiche sono: Faggio, Cerro, Sambuco, Frassino, alcune specie di Aceri, Agrifoglio, Citiso e diverse forme di Salice, Nocciolo, Noci e Castagno.



Il sottobosco è ricco di alcune piante particolari come la Peonia, il Biancospino, la Ginestra odorosa e la Rosa canina.

Tra la fauna sono presenti il gatto selvatico, la volpe, l'istrice, il ghio, il cinghiale. Per l'avifauna, gheppi, falchi pellegrini, poiane, aquile reali, sparrow, etc.

Una guida esperta guiderà gli alunni lungo il sentiero naturalistico dei Patriarchi (alberi monumentali di almeno 3-400 anni).

## Obiettivi didattici

Far comprendere il concetto di biodiversità e sensibilizzare l'alunno alla conservazione del patrimonio naturalistico; fornire una buona conoscenza della flora e della fauna dell'area dei Nebrodi e dei Peloritani.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Naturart, Orienteering, Ricicliamoci.

*Durata dell'escursione:* 2/3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# Parco dei Nebrodi: "Bosco di Mangalaviti"



Il bosco di Mangalaviti si trova a 1518 metri sul livello del mare sui monti Nebrodi. E' raggiungibile da Longi attraverso una strada che conduce a Portella Gazzana.

La vegetazione del bosco è composta da faggi, aceri, frassini e nel sottobosco trovano posto il pungitopo, la rosa canina e l'agrifoglio, specie ormai considerata a rischio estinzione. Ci sono anche degli esemplari di "abies nebrodenis" e di "tasso baccato", che fanno del bosco una rarità in tutta Europa.

Il luogo è ricco di biodiversità, conserva e custodisce differenti specie animali, di grandi e piccole dimensioni, tra cui la martora, la donnola, il gatto selvatico, ghiri e diversi uccelli: merli, cornacchie, scriccioli. Il bosco racchiude anche diversi piccoli corsi d'acqua.



Di recente è stato creato un **percorso didattico**, distinguibile per la presenza di staccionate in legno, che permette escursioni e passeggiate sicure fin dentro il bosco. Si tratta di un facile percorso ad anello lungo il quale sono state individuate le specie botaniche e faunistiche più rappresentative del territorio del parco.

Accompagnati da una guida esperta, si percorrerà il sentiero didattico lungo circa 2 km all'interno del bosco.

*Opzionalmente è anche possibile associare la visita al bosco con attività presso il **Nebrodi Adventure Park**.*

## Obiettivi didattici

Far comprendere il concetto di biodiversità e sensibilizzare l'alunno alla conservazione del patrimonio naturalistico; fornire una buona conoscenza della flora e della fauna dell'area dei Nebrodi.

## Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Naturart, Orienteering, Ricicliamoci.

*Durata dell'escursione:* 2 ore circa.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# Capo Milazzo



Uno dei luoghi più suggestivi della provincia di Messina è sicuramente il promontorio di Capo Milazzo, inserito da tempo nell'elenco delle zone **S.I.C.** (Siti di Importanza Comunitaria).

Il suo fascino è dovuto sia alla posizione geografica, che lo sporge sul Tirreno in direzione delle Isole Eolie, sia alla varietà di un paesaggio che mischia con decisione la vegetazione mediterranea con l'ambiente marino sottostante.

Partendo dalla piazzetta Sant'Antonio, dalla quale è possibile godere del panorama dell'omonima baia sottostante, si prosegue lungo un semplice sentiero che si affaccia sul promontorio caratterizzato da una vegetazione mediterranea composta da mirto, cappero, euforbia, agave e ficodindia ed assenzio. Continuando il percorso si giunge alla "**Piscina di Venere**",



affascinante laghetto salato incastonato fra la rocce calcaree.

Il resto del percorso si articola all'interno di un uliveto pianeggiante, proprio sopra il tratto di mare che fu teatro della **Battaglia di Milazzo** nel corso della guerra romano-punica, in cui i Romani ottennero la prima vittoria contro la flotta cartaginese.

Accompagnati da una guida esperta si percorrerà il sentiero del Messinese 2.0 di Capo Milazzo.

## Obiettivi didattici

Far conoscere il promontorio di Capo Milazzo dal punto di vista geo-naturalistico; far comprendere il concetto di biodiversità e l'importanza della tutela e conservazione della natura; rievocare avvenimenti storici legati al promontorio.

## Destinatari

Alunni scuola secondarie di primo e secondo grado

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Naturart, Orienteering, Ricicliamoci.

*Durata dell'escursione:* 2 ore circa.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.



# Visita in fattoria



Alla scoperta  
della Natura

L'Agriturismo "Il Daino" - Fattoria Didattica, accreditata al n. 14 del 05/06/2012 presso l'Assessorato Regionale Risorse Agricole e Alimentari della Regione Siciliana, si trova a mt. 630 s.l.d.m. sulle colline Nebroidee ai confini del Parco dei Nebrodi, ha un'estensione in più corpi aziendali di circa 170 ettari, domina sulla valle del Timeto con un'ampia e chiara visuale dell'intero Arcipelago Eoliano. L'Azienda è totalmente in **regime biologico**, pertanto sia le coltivazioni, sia gli animali allevati, che gli impianti di trasformazione sono rigorosamente in regime biologico. Nella visita in fattoria, i ragazzi, accompagnati da un esperto aziendale, avranno modo di osservare da vicino nel loro ambiente naturale sia gli alberi monumentali ultrasecolari presenti (tra i quali una quercia di circa 600 anni ed un cedro del libano di circa 300 anni), sia i vari animali allevati in azienda (i daini, le capre girgentane, il



suino nero dei nebrodi, il suino di razza "petrain", gli asini, i cavalli, il mulo, gli struzzi, le galline, i conigli e i vari anatidi presenti nel laghetto aziendale).

## Obiettivi didattici

Far conoscere l'attività aziendale, il ciclo biologico delle colture presenti e degli animali allevati, la preparazione degli alimenti ed in genere i processi di produzione dell'agroalimentare, l'importanza del suolo e dell'acqua, le abilità manuali e le competenze dell'operatore del mondo rurale ed il ruolo sociale e di protezione ambientale degli agricoltori.

## Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

La visita verrà effettuata presso la Fattoria Didattica dell'Agriturismo Il Daino, sita a San Piero Patti (Me).

## Laboratori didattici correlati

Bimbi in cucina, Il piccolo naturalista, Naturart, Ricicliamoci.

*Durata dell'escursione:* 4 ore.

*Quota di partecipazione:* € 6,00 p.p.

*Opzioni:* Pranzo per gli alunni in Agriturismo al costo di € 10,00.



# Montalbano Elicona: Megaliti dell'Argimusco

Tra Storia  
e Natura



**Megaliti** sono strutture di pietra erette dagli uomini solitamente riferiti tra la fine del neolitico e l'età del bronzo (4500-1500 a.C). L'esempio più famoso è certamente quello di Stonehenge, in Inghilterra.

A sud est sopra Montalbano, lungo la strada che collega il paese a Randazzo, all'interno della Riserva Orientata Bosco di Malabotta, oltre i mille metri d'altitudine, si trovano le suggestive formazioni rocciose dell'Argimusco, secondo diversi studiosi, unico sito megalitico in Sicilia. Attribuiti in passato alle fate o ai giganti e considerate dimore di essere mitologici, i Megaliti rappresentano piuttosto delle rocce, che vento e pioggia hanno eroso nei millenni e che per le loro dimensioni e la loro forma sono state scelte dagli uomini e a volte anche sagomate dagli stessi, per assumere un ruolo fondamentale all'interno di culti e riti religiosi.



Probabilmente l'Argimusco in passato è stato un luogo sacro, dove si consumavano antichi riti della nascita e della morte. Oltre ai megaliti sull'altopiano dell'Argimusco si trovano anche i resti di una necropoli.

Una guida esperta accompagnerà gli alunni alle rocche dell'Argimusco, all'interno di questa magnifica area ricca di leggenda.

## Obiettivi didattici

Suscitare nell'alunno lo stupore per un passato lontano, rievocando riti e misteri persi nella notte dei tempi; fornire una conoscenza geologica e naturalistica del sito dell'Argimusco e del contesto naturale nel quale è inserito.

## Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Naturart, Orienteering, La mia impronta preistorica.. sulla Terra.

*Durata dell'escursione:* 2/3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 30 p.).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# Novara di Sicilia

Tra Storia  
e Natura



**N**ovara di Sicilia, inserito tra i borghi più belli d'Italia, sorge sulla pendice della montagna da cui si scorge Tindari, in un incantevole scenario naturale.

Il territorio di Novara è da considerarsi, inoltre, uno dei più privilegiati della Sicilia perché documenta, attraverso la composizione delle rocce e la struttura dei terreni, un pezzo di storia geologica delle Catene Alpine del Mediterraneo Occidentale, inquadrata nel contesto evolutivo del Pianeta Terra. Tale luogo costituisce un GEOSITO di alto valore scientifico-culturale.

Quale contributo alla conoscenza, conservazione, salvaguardia, recupero, valorizzazione e fruizione del patrimonio naturalistico e storico del territorio di Novara di Sicilia è stato realizzato un **Museo territoriale** che documenta ed illustra gli elementi evolutivi di tutta l'area territoriale, partendo da quelli più antichi di natura geologica,

fino a quelli storici. Tale struttura, è stata scientificamente curata da ricercatori dell'Università di Messina. Sempre a Novara è anche presente un interessante **Museo Etno-Antropologico**.

Accompagnati da una guida esperta, si visiterà una parte del centro storico, un'area del territorio di particolare interesse dal punto di vista geologico e i musei.

## Obiettivi didattici

Conoscere il territorio di Novara dal punto di vista storico e naturalistico, con particolare attenzione agli aspetti geologici; imparare ad osservare e leggere il territorio; imparare a riconoscere le rocce; conoscere tradizioni, antiche usanze, costumi e antichi mestieri.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Laboratori didattici correlati

Il piccolo naturalista, Restyling.. scorci di paesaggio.

*Durata dell'escursione:* 3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 3,00 p.p. (min. 30 pax).

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

*Opzioni:* Pranzo (primo+secondo+contorno+bibite) € 12,00 p.p.



# Minicrociera: Lipari e Vulcano

Tra Storia  
e Natura



La Minicrociera prevede la partenza da Milazzo alle ore 9.00 a bordo di una motonave di 300 posti. E' previsto un tour via mare nella zona mitologica dell'isola di Vulcano, dove si potranno ammirare dall'imbarcazione la **Grotta del Cavallo**, la **Piscina di Venere** e i **Faraglioni**. Una volta arrivati a Lipari, ci si dirigerà, accompagnati da una guida, verso il **Castello**, all'interno del quale vi è il **Museo Eoliano Luigi Bernabò Brea**, uno dei musei archeologici più importanti d'Europa, che contiene reperti archeologici provenienti da sistematiche campagne di scavo, condotte per lo più nel territorio delle isole Eolie. Esso è costituito da oltre 40 sale, ubicate in diversi edifici del complesso del Castello, e suddiviso in diverse sezioni: Preistoria, Epigrafia, Isole minori (reperti trovati sulle altre isole dell'arcipelago), Ellenismo, Vulcanologia, Paleontologia, nelle quali sono esposti corredi



funerari, vasi, cippi, steli tombali e sarcofagi in pietra che testimoniano dell'evoluzione del culto dei defunti. Inoltre, sono presenti ceramiche di tipi e fogge varie, maschere teatrali e statue fittili.

A seguire è prevista la partenza per Vulcano, dove sarà possibile pranzare e osservare il vulcano e differenti fenomeni vulcanici: fumarole, getti di vapore sia sulla cresta che sottomarini e la presenza di fanghi sulfurei dalle apprezzate proprietà terapeutiche.

Il rientro a Milazzo è previsto per le 17:30 circa.

## Obiettivi didattici

Far conoscere all'alunno le bellezze e le particolarità naturalistiche delle Isole Eolie; fornire una conoscenza storica e archeologica dell'area; conoscere il complesso sistema dei fenomeni vulcanici.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

La minicrociera è organizzata da **Tarnav**.

*Durata dell'escursione:* 9 ore circa.

*Quota di partecipazione:* da quotare in base al numero di partecipanti.

*La quota comprende:* visita con guida - accompagnatore - materiale didattico.

# Attività e Laboratori didattici

Abbiamo selezionato alcune attività e laboratori didattici correlati con le visite guidate proposte che permettono di approfondire alcune tematiche legate alla **storia**, alla **natura** e alle **scienze**.

Alcune attività didattiche potrebbero essere svolte anche in classe come attività preparatorie prima di effettuare una delle visite guidate da noi proposte.

I laboratori didattici sono per lo più pensati per essere svolti al termine di una visita guidata.

La partecipazione ai laboratori consentirà agli alunni di **"imparare facendo"**. Infatti, nella nostra vita dimentichiamo il 90% delle nozioni teoriche che ci vengono insegnate e ricordiamo il 90% delle attività pratiche che facciamo. La partecipazione ad un laboratorio didattico per i più piccoli, sarà sicuramente utile per dare efficacia alla gita d'istruzione svolta.

Le attività e i laboratori sono descritti qui di seguito, ognuno all'interno di una semplice scheda, in cui abbiamo anche

indicato gli obiettivi didattici, la durata, il prezzo, i destinatari e il luogo di svolgimento.





# Tricotilla l'Archeologa Arzilla

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Archeologia

L'attività didattica prevede la presentazione della figura dell'archeologo, e in particolare della simpatica Tricotilla, un'archeologa che guiderà gli alunni a scoprire quali sono gli attrezzi utilizzati durante gli scavi, come si riconosce un sito da scavare, quali tecniche vengono utilizzate per realizzare uno scavo archeologico, cosa gli archeologi possono rinvenire durante il loro lavoro e come utilizzano tutte le informazioni per ricostruire la storia.

E' prevista una lezione partecipata con gli alunni, ai quali verrà fatto scoprire il mondo dell'archeologia attraverso una presentazione animata e verranno portati in aula alcuni attrezzi del mestiere (cazzuola, piccozza, metro a stecca, elmetto, quaderno di scavo, schede prestampate per la documentazione di scavo), che gli alunni potranno toccare e con i quali potranno familiarizzare. Gli alunni verranno guidati, inoltre, alla scoperta di tutte le scienze ausiliarie che servono agli archeologi ed agli storici per la



ricostruzione di quella storia che loro stessi studiano sui libri. L'attività didattica è consigliata soprattutto per le classi che sceglieranno di effettuare lo Scavo archeologico simulato, dato che saranno date informazioni su come procedere durante lo scavo archeologico.

## Obiettivi didattici

Far conoscere all'alunno una delle scienze che serve a ricostruire la storia; far comprendere l'importanza dello scavo stratigrafico e delle discipline ausiliarie dell'archeologia.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto in classe o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 15 p.).



# Archeologi per un giorno

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Archeologia

Seguendo le indicazioni date dall'archeologo, gli alunni sperimenteranno l'emozione della scoperta in un'area di scavo "simulato", che consentirà agli stessi di ritrovare antichi reperti e poter "toccare con mano" la storia ed imparare i segreti di un affascinante mestiere.

Il laboratorio attiva gli allievi in un'esperienza didattica legata alla funzione della ricerca scientifica e alla figura dell'archeologo. Agli allievi si richiede di mettere in atto procedure prestabilite, tecniche e comportamentali (concentrazione, precisione, reciproco rispetto, pulizia dell'ambiente). Risultati da conseguire sono l'individuazione dell'oggetto dello scavo (sepoltura, focolare, luogo di culto, ecc.), l'inquadramento cronologico sommario, la deduzione della vita materiale e spirituale degli uomini antichi.

Lo scavo, per le ovvie disposizioni di legge, è attuato in condizioni simulate, che peraltro si rifanno a situazioni reali. Vincolato a



tempi ristretti, lo scavo è impostato sull'essenzialità degli interventi, con esclusione delle complicazioni e delle lentezze di uno scavo stratigrafico.

Il laboratorio sarà così strutturato:

- Breve introduzione in sala sulle finalità e sulle modalità dello scavo.
- Definizione dei team di scavo e assegnazione delle postazioni.
- Dimostrazione collettiva dei procedimenti.
- Scavo.
- Sintesi interpretativa finale.

## Obiettivi didattici

Attraverso l'attività di role playing far conoscere agli alunni il mestiere dell'archeologo; far comprendere l'importanza della stratigrafia e delle fasi di ricostruzione della storia.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto presso area adiacente centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 5,00 p.p. (min. 30 p.).

# Ricostruiamo un frontone!

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Archeologia  
Storia dell'arte  
Tecniche artistiche

**D**urante il laboratorio verranno spiegate le parti architettoniche dei templi greci e dei materiali utilizzati, con particolare attenzione ai frontoni ed alle raffigurazioni che si trovano in essi. Verranno analizzati due miti greci, per poi procedere alla divisione della classe in più gruppi, i quali realizzeranno figure, tratte dai miti analizzati, che serviranno a decorare due originali frontoni. Gli alunni saranno invitati a prestare attenzione alle dimensioni ed alle posizioni delle loro figure che dovranno essere adattate alla forma del frontone. Verranno utilizzati cartoncini ed immagini di frontoni veri che aiuteranno gli alunni a realizzare i loro disegni.



## Obiettivi didattici

Far conoscere le strutture architettoniche greche e romane ( con particolare attenzione ai templi); far conoscere alcune storie della mitologia e alcune delle divinità più importanti del pantheon greco e romano, sottolineando l'influenza che la religione aveva nella civiltà antica.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto in classe o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 15 p.).

# Batista il ceramista

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Archeologia  
Tecniche artistiche  
Artigianato

Il laboratorio prevede la spiegazione delle tecniche di lavorazione della ceramica dalla preistoria al periodo romano. Saranno, inoltre, illustrate le tipologie di fornaci utilizzate per la cottura della ceramica. In una seconda fase si passerà all'applicazione della tecnica a colombino da parte degli alunni utilizzando la creta così da far sperimentare direttamente agli stessi le tecniche di lavorazione della ceramica antica. A ciascuno di loro sarà fornito un modello di ceramica da imitare. Verranno anche spiegate le tecniche di decorazione della ceramica che si utilizzavano nell'antichità così da presentare loro le varie tipologie di ceramiche che esistevano in epoca romana ed il loro utilizzo. Questo laboratorio risulterà ancora più utile se affiancato alla gita presso una delle industrie delle ceramiche del territorio ove gli



alunni potranno riconoscere alcune tecniche di lavorazione della ceramica romana, ancora oggi utilizzate nelle nostre industrie.

## Obiettivi didattici

Far conoscere all'alunno la realtà e la vita quotidiana degli uomini dell'antichità; far comprendere le differenze tra una tecnica di lavorazione artigianale ed una lavorazione industriale alla quale oggi siamo abituati; presentare all'alunno la storia materiale, utile per la ricostruzione della storia universale.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto in classe o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 15 p.).

# Ceramica in azienda

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Tecniche artistiche  
Artigianato

Il laboratorio, realizzato presso un'azienda specializzata nella produzione artigianale della ceramica, consentirà agli alunni di visionare e cimentarsi con le proprie mani in tutte le fasi della lavorazione della ceramica:

- L'antica lavorazione al tornio, in cui è possibile vedere nascere un oggetto da un semplice pezzo di argilla;
- Lo stampaggio, in cui è possibile realizzare graziosi oggetti utilizzando le forme specifiche per tale lavorazione;
- La smaltatura, necessaria a vetrificare il pezzo dopo cottura; che ti permette di preparare l'oggetto alla decorazione,
- Le tecniche di decorazione, in cui sarà possibile decorare i propri oggetti con pennelli, spugnette e tutto ciò che concerne i segreti di tale lavorazione.



Al termine del laboratorio gli alunni avranno la possibilità di portare a casa gli oggetti realizzati con l'argilla a ricordo di questa esperienza unica.

## Obiettivi didattici

Far comprendere le tecniche della lavorazione e decorazione artigianale della ceramica; sviluppo della creatività e della manualità.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio effettuato in collaborazione con la ditta di lavorazione artigianale della ceramica "Ceramiche Calderone", si terrà presso la loro sede situata in Contrada San Filippo a Furnari, a circa 10 Km da Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2/3 ore.

*Quota di partecipazione:* € 3,00 p.p./ € 4,00 p.p. con gadget in ceramica (min. 30 p.).

# Restauro

**AMBITO/AREA DISCIPLINARE:**  
Archeologia  
Storia e teoria del Restauro  
Storia dell'arte  
Tecniche artistiche

Il laboratorio attiva gli allievi in un'esperienza didattica legata alla funzione della ricerca scientifica e alla figura dell'archeologo. Agli allievi si richiede di mettere in atto procedure prestabilite, tecniche e comportamentali (concentrazione, reciproco rispetto, rispetto dei reperti antichi). Risultati da conseguire sono l'individuazione dell'oggetto da restaurare (usi e finalità, tipologia, ecc), acquisizione d'informazioni collaterali all'oggetto, l'inquadramento cronologico sommario, il restauro e l'acquisizione di informazioni inerenti il restauro e la conservazione.

Destinato ad allievi per lo più privi di conoscenze specifiche e vincolato a tempi ristretti, il restauro è impostato sull'essenzialità degli interventi.



Il laboratorio è così strutturato:

- Breve introduzione sulle finalità e sulle modalità della conservazione e del restauro.
- Illustrazione delle fasi di lavoro da affrontare.
- Attuazione del restauro.
- Sintesi interpretativa finale.

## Obiettivi didattici

Far conoscere all'alunno una delle fasi successive allo scavo archeologico; stimolare nell'alunno il rispetto e la cultura della conservazione del nostro patrimonio storico – artistico.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto presso la sede della scuola o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 5,00 p.p. (min. 30 p.).



# Mosaico

**AMBITO/AREA DISCIPLINARE:**  
Storia  
Archeologia  
Storia dell'arte  
Tecniche artistiche

Il mosaico è una tecnica artistica con una storia antichissima e ricca di significati. Lo scopo del laboratorio è quello far meglio conoscere ai partecipanti i mosaici delle antiche **Domus romane**, in particolare quelli presenti a Tindari e alla Villa Romana di Patti, far imparare la *tecnica musiva* e soprattutto far appassionare gli alunni al fascino di quest'arte che ancora oggi risplende di bellezza.

Utilizzando piastrelle in ceramica, o altri materiali, insieme a colla, tessere e tutto l'occorrente sarà possibile realizzare un mosaico a tema (magari riproducendo qualche particolare dei mosaici visti durante l'uscita nell'area archeologica di Tindari o presso la Villa Romana di Patti).

Il laboratorio di mosaico permetterà ai piccoli allievi di entrare in diretto contatto con questa antica forma d'arte, ricca di potenzialità



decorative ed espressive. Un'occasione unica per giocare con i colori e sperimentare l'uso delle tessere, accompagnati in questo percorso da un esperto mosaicista.

Gli alunni al termine del laboratorio avranno la possibilità di portare a casa il mosaico realizzato come ricordo della giornata passata.

## Obiettivi didattici

Far rivivere all'alunno il lavoro del mosaicista; far apprezzare all'alunno il lavoro di concentrazione e precisione di un'arte ormai in estinzione; sottolineare l'importanza dei mosaici e delle iconografie che ci sono pervenute come utili per la ricostruzione della storia.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto presso la sede della scuola o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 7,00 p.p. (min. 30 p.).

# Il piccolo naturalista

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Ecologia  
Botanica  
Geologia  
Educazione ambientale

Effettuato preferibilmente dopo un escursione naturalistica, il laboratorio prevede la divisione degli alunni in squadre: ciascuna di essa dovrà associare alcune piante osservate durante l'escursione ad alcuni caratteristiche specifiche spiegate durante la stessa, in modo da acquisire un punteggio.

Si procederà con la proiezione di una presentazione multimediale, in modo da approfondire alcuni concetti riguardanti la biodiversità, al termine della quale le squadre verranno sottoposte ad un test a risposta multipla sugli argomenti trattati.

Il test attribuirà un punteggio alle squadre, che si sommerà a quello precedentemente acquisito. In base al punteggio



ottenuto da ciascuna squadra, ogni alunno riceverà un "tesserino" riportante il titolo acquisito: **Perfetto Naturalista**, **Esperto della biodiversità**, **Amico della Natura**.

## Obiettivi didattici

Sviluppare la capacità di osservazione e studio della natura; incrementare nell'alunno il senso di responsabilità ed il rispetto per la natura in tutte le sue sfumature; integrare le conoscenze con esperienze attive che consentano di sperimentare, approfondire e verificare quanto appreso.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari o presso la sede comunale a Montalbano Elicona o Novara di Sicilia o Longi.

*Durata del laboratorio:* 1,5 ora.

*Quota di partecipazione:* € 3,00 p.p. (min. 30 p.)

# Ricicliamoci

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Ecologia  
Educazione ambientale  
Riciclo

Il presente laboratorio si svolgerà dopo una escursione naturalistica durante la quale, agli alunni, verrà chiesto di raccogliere quanti più residui vegetali possibili.

Inizialmente si terrà una breve lezione frontale sui rifiuti e sul loro ciclo nel caso di raccolta indifferenziata e differenziata, sul loro riciclaggio e sui benefici derivanti da un corretto sistema di smaltimento. Verrà inoltre trattato il tema del compostaggio della frazione organica dei rifiuti.

Si proseguirà con lo svolgimento di un'attività che consisterà nella raccolta, da parte degli alunni, dei rifiuti riciclabili e nel loro corretto conferimento in contenitori di diversi colori a seconda della tipologia di materiale.

Infine verranno illustrati ai partecipanti i metodi per effettuare il



compostaggio dei residui organici e produrre, quindi, un compost di qualità. Gli stessi alunni dovranno posizionare all'interno di una compostiera i residui vegetali collezionati durante l'escursione naturalistica e miscelarli con il materiale organico umido.

## Obiettivi didattici

Aumentare la sensibilità dell'alunno nei confronti della tutela ambientale, delle pratiche ecosostenibili e della riduzione dei rifiuti; stimolare l'apprendimento di tali nozioni attraverso lo svolgimento di attività pratiche.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto in classe presso la sede della scuola, il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari, la sede comunale a Montalbano Elicona o l'Agriturismo il Daino a San Piero Patti.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 15 p.)

# Orienteering

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Geografia

I moderni strumenti di orientamento ai quali siamo abituati e la realtà "geolocalizzata" che viviamo tutti i giorni non ci permettono di comprendere le difficoltà nelle quali incappavano in passato gli esploratori e l'importanza di saper leggere il paesaggio naturale. Effettuato preferibilmente dopo un'escursione naturalistica, il laboratorio prevede una lezione di orientamento nell'ambiente naturale. Una guida escursionistica spiegherà agli alunni l'importanza dell'orientamento per la navigazione terrestre nei luoghi sconosciuti e fornirà informazioni sulla lettura di una **carta topografica** e sul funzionamento della **bussola**.

Verranno inoltre esposti altri metodi di orientamento senza



strumenti usati nel passato, usando come riferimento la posizione del sole nelle ore diurne e delle stelle di notte.

## Obiettivi didattici

Accrescere la capacità dell'alunno di muoversi con sicurezza in un ambiente naturale e di creare coscienza dello spazio e del posizionamento in modo che l'orientamento non sia fine a se stesso, ma inteso come sviluppo e completamento di una area cognitiva che solitamente rimane assopita per anni.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Lagheti di marinello, Altopiano dell'Argimusco, Bosco di Malabotta, Bosco di Mangalaviti o Capo Milazzo.

*Durata del laboratorio: 1 ora.*

*Quota di partecipazione: € 2,00 p.p. (min. 30 p.)*



# Naturart

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Ecologia  
Tecniche artistiche

Il laboratorio proposto, svolto preferibilmente dopo aver partecipato ad una escursione naturalistica, è basato sul tema della natura, inteso nel suo significato più ampio: alberi, piante, animali, terra, frutti e fiori.

La natura è un bene inestimabile e molto prezioso, divulgarne e svilupparne la conoscenza vuol dire creare una coscienza che saprà farla rispettare e preservare. Attraverso lo sviluppo della creatività, dell'immaginazione, della manualità e dell'attenzione visiva, si imparerà a conoscere la realtà che ci circonda.

Utilizzando cartoncino, colori, colla, legumi, grano, riso ed i altri elementi naturali raccolti durante l'escursione naturalistica come fiori, pietre, erba, rami, etc. i bambini, guidati da esperti,

realizzeranno piccoli oggetti che al termine del laboratorio potranno portare con sé.

## Obiettivi didattici

Creare una coscienza ecologica ed ambientale nell'alunno per il futuro; stimolare la manualità, la creatività e la cooperazione nella realizzazione di lavori in gruppo durante il laboratorio sul tema; sensibilizzare gli alunni alla tematica della cooperazione e della valorizzazione e conoscenza del territorio che ci circonda.

## Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia e primaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari, o presso sede comunale a Montalbano Elicona o altra sede da definire.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 3,00 p.p. (min. 30 p.).



# Squeeze e i piccoli inventori!

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Design  
Ecologia

Un laboratorio pensato per creare insieme tanti nuovi oggetti partendo da materiali di scarto e utilizzando tecniche tradizionali e sperimentali di assemblaggio creativo.

In un'epoca come quella attuale in cui l'attività di recupero dei materiali è diventata di fondamentale importanza, per la nostra associazione non poteva mancare uno spazio dedicato a chi vuole unire la passione per la creatività a questo imprescindibile dovere sociale. L'obiettivo sarà quello di sensibilizzare i giovani al rispetto dell'ambiente e alla riduzione dello scarto, imparando a scoprire le potenzialità dei materiali di recupero e le tecniche tradizionali e sperimentali di assemblaggio creativo.

Tutti gli oggetti verranno realizzati a partire dal recupero di bottiglie di PET, cartoni di tetrapak, imballaggi e cartoni vari, stoffa ricavata

da vecchi abiti, nonché materiali di scarto derivante da lavorazioni del legno, del vetro e del metallo. I materiali da utilizzare, saranno tagliati, montati, dipinti e assemblati dai partecipanti, con l'aiuto e la direzione di esperti nel settore del design, che si occuperanno di supportare i ragazzi durante tutte le fasi di lavorazione.

## Obiettivi didattici

Avvicinare a tematiche e pratiche proprie della creatività contemporanei; stimolare la fantasia attraverso il riciclo di materiali e la creazione di opere originali, sostenendo la diversità degli elaborati; incentivare comportamenti eco-sostenibili.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2,5 ore.

*Quota di partecipazione:* € 8,00 p.p. (min. 30 p.).



# Cosa mangiamo oggi?

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia  
Educazione alimentare

**A**gli alunni verranno presentati vari alimenti oggi presenti sulle nostre tavole, porteremo materialmente i vari prodotti che tutti i giorni troviamo al supermercato e che le mamme utilizzano per cucinare. Da qui partiremo per ricostruire insieme la nostra **dieta alimentare** così da poterla poi confrontare con i gusti, i prodotti ed alcuni piatti che erano presenti sulle tavole degli antichi. Verrà anche fatto cenno ai convivi ed a quali **regole di galateo** usavano gli antichi romani durante le loro cene ed i loro banchetti. Verranno presentate alcune ricette romane tratte da fonti antiche, e queste verranno confrontate con alcune ricette che ancora oggi persistono nella nostra tradizione culinaria. Inoltre verranno spiegate le modalità di trasporto che venivano utilizzate nella **antica Roma** per trasportare e commerciare grano, olio, vino ecc. Quest'attività didattica sarà supportata da una **presentazione**



**interattiva** che servirà a coinvolgere e far vedere agli alunni le varie imbarcazioni, i contenitori per le derrate alimentari, ecc, rispettando e coinvolgendo tutti gli stili di apprendimento degli alunni presenti in aula.

## Obiettivi didattici

Far comprendere la differenza tra la vita e la cultura degli antichi e quella attuale; aiutare l'alunno a comprendere le nostre origini anche partendo da abitudini culinarie, usi e costumi; far comprendere l'importanza che le varie tipologie di fonti (scritte, materiali, iconografiche, ecc.) hanno nella ricostruzione della storia.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio potrà essere svolto in classe presso la sede della scuola o presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione:* € 4,00 p.p. (min. 15 p.).

# Bimbi in cucina

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Cucina  
Educazione alimentare  
Storia e tradizioni

Vengono proposti i seguenti laboratori, da svolgersi preferibilmente dopo la partecipazione alla Fattoria Didattica:

## Dal chicco di grano al pane

- Illustrazione delle tecniche di coltivazione del frumento attuali e antiche.
- Descrizione del ciclo biologico del frumento.
- Dimostrazione delle fasi del ciclo biologico sino alla maturazione.
- Spiegazione della Molitura del frumento e delle farine che si ottengono dai più importanti tipi (duro e tenero).
- Preparazione dell'impasto con farina e altri ingredienti necessari.
- Cottura del pane e degustazione.

## Dalla frutta alla marmellata

- Riconoscere il tipo di frutto.
- Laboratorio di preparazione delle confetture di marmellata.



## I miei biscotti

Dall'impasto alla decorazione con glassa e zuccherini, divertentissimo laboratorio dedicato ai piccoli aspiranti pasticceri. Al termine del laboratorio i bambini potranno portare a casa con sé i biscotti da essi stessi realizzati!

### Obiettivi didattici

L'alunno prende coscienza degli alimenti e dei cicli naturali degli stessi, osserva i fenomeni della lievitazione, impara a dosare e a mescolare servendosi degli utensili e delle mani, impara a decorare dolci e biscotti.

### Destinatari

Alunni scuola dell'infanzia e primaria.

### Sede di realizzazione

Agriturismo "Il Daino" di San Piero Patti (Me).

*Durata singolo laboratorio:* 1 ora circa.

*Quota di partecipazione singolo laboratorio:* € 2,00 p.p.



# La mia impronta "preistorica" sulla Terra...

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Storia dell'arte preistorica  
Archeologia

Il laboratorio verterà sui segni e le simbologie che compaiono e ricorrono nel corso della Preistoria, in particolare dell'era dell'Alto Paleolitico, e sul loro significato, utilità e applicazioni da parte degli antenati.

Partendo dall'osservazione degli straordinari e misteriosi megaliti dell'Argimusco, scopriremo l'immaginario dell'uomo preistorico, che si confrontava con il mistero della vita e della morte dell'uomo e della natura. Sarà così affrontato il tema della memoria, della comunicazione e della descrizione di sé attraverso l'arte. Forte risalto verrà inoltre dato all'aspetto artigianale della creazione artistica; gli operatori mostreranno la preparazione del colore, gli strumenti utilizzati per la sua stesura e le tecniche con le quali furono ottenute le grandi pitture rupestri. Partendo da una storia,



da un sogno, da un concetto astratto ogni partecipante inventerà il proprio dipinto rupestre. La nostra sede si trasformerà per l'occasione in una caverna dell'alto Paleolitico dove i partecipanti sperimenteranno la pittura con carboncino, argilla, colori e addensanti naturali.

## Obiettivi didattici

Stimolare l'osservazione e la fantasia; rielaborare e ricombinare creativamente immagini artistiche attraverso il lavoro manuale; avvicinare a tematiche e tecniche artistiche proprie della fase preistorica; incentivare un rapporto d'affezione con i beni culturali e comportamenti che li tutelano.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari o presso sede comunale a Montalbano Elicona.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione singolo laboratorio:* € 5,00 p.p.

# Il Medioevo giocando

**AMBITO/AREA DISCIPLINARE:**  
Laboratorio manipolativo  
Arte e costumi del basso Medioevo  
Storia

**G**li stemmi parlano un linguaggio cifrato e nascondono dietro intricati simboli, un mondo pieno di fascino: lotte per la supremazia, tradimenti, echi di antiche vittorie, storie di palazzo, re e regine; imparare a decifrarli può rappresentare un'avventura affascinante, specie se l'esperienza è associata ad un percorso di scoperta per il borgo e il castello di Montalbano e alla realizzazione di uno scudo decorato con uno stemma che il partecipante dovrà creare, e di un oggetto da indossare come una corona o un copricapo tipico del periodo medievale.

Prepariamoci ad immergersi nel fantastico mondo di cavalieri, dame, sbandieratori e compagnie d'armi!



## Obiettivi didattici

Valorizzare le conoscenze apprese nel corso della visita guidata; avvicinare i ragazzi al mondo dell'araldica; decifrare la realtà simbolica; stimolare la creatività e la capacità manuale.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari o presso sede comunale a Montalbano Elicona.

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione singolo laboratorio:* € 5,00 p.p.

# Restyling... scorci di paesaggio

AMBITO/AREA DISCIPLINARE:  
Fotografia  
Restauro ambientale e architettonico

I partecipanti saranno coinvolti in un laboratorio pratico sull'architettura durante il quale potranno ripensare in modo inedito un angolo della propria città, in base alle proprie esigenze dando un volto nuovo ad un luogo conosciuto. Sarà richiesto loro di intervenire in maniera creativa sulle preesistenze architettoniche riprodotte in fotografia, modificandone forme e colori e riconvertendone uso e funzioni. L'uso della carta da lucido permetterà di confrontare il prima e il dopo dell'intervento riqualificativo.

Al termine della fase pratica saranno presentati gli elaborati di ciascun partecipante al resto del gruppo.



## Obiettivi didattici

Sviluppare senso critico e senso di responsabilità verso il patrimonio culturale; rielaborare creativamente immagini a fini espressivi per incentivare una lettura visiva critica; stimolare la collaborazione tra i partecipanti, legittimando e sostenendo la diversità degli elaborati.

## Destinatari

Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado.

## Sede di realizzazione

Il laboratorio verrà effettuato presso il centro visitatori "Palazzo dei Dioscuri", sito a Tindari o presso la sede comunale a Montalbano Elicona o Novara di Sicilia (Me).

*Durata del laboratorio:* 2 ore.

*Quota di partecipazione singolo laboratorio:* € 5,00 p.p.

# note

- Per motivi organizzativi, le richieste dovranno pervenire almeno 7gg. prima della data fissata per l'attività.
- Tutti i percorsi descritti sono personalizzabili su richiesta dei docenti in base alle esigenze didattiche della classe. E' possibile effettuare nella stessa giornata più visite guidate e/o laboratori.
- E' possibile effettuare la colazione a sacco in spazi attrezzati o richiedere l'opzione pranzo, per tutte le visite guidate previste.
- Si consiglia ai docenti di portare sempre un elenco degli alunni in più copie, su carta intestata della scuola e firmata dal dirigente scolastico.
- Si consiglia un'abbigliamento adeguato al tipo di visita e attività da svolgere. Per i laboratori di manipolazione, pittura verranno forniti camici adeguati al lavoro da svolgere.
- E' possibile effettuare alcune attività didattiche anche in classe, in maniera propedeutica alle visite didattiche, ma anche indipendentemente da esse.
- Per eventuali richieste di attività didattiche da svolgersi in classe alla quota di partecipazione prevista dovranno essere aggiunte eventuali spese di viaggio sostenute dall'esperto.
- Possibilità di riduzione della quota di partecipazione per numero di alunni superiore al numero minimo previsto.
- Partecipazione gratuita per il personale docente e per gli alunni H.
- Tutte le visite guidate proposte non includono il servizio bus.

# contatti

## ASSOCIAZIONE PFM

C.so Matteotti n.2,

Patti, 98066, Messina

tel. **0941240841 - 392 9619468**

Referente: *Pietro Filippo Rizzo*



A disposizione per qualsiasi informazione o chiarimento:

**info@associazionepfm.it**

Ulteriori informazioni e foto sono disponibili sui siti web:

**www.associazionepfm.it**

**www.pattitindari.com**

Siamo presenti anche sui social network



**www.facebook.com/associazionePFM**

**www.facebook.com/pattitindari**



**twitter: @pattitindari - @associazionePFM**



sul canale youtube Associazione PFM potrete visionare alcuni video delle attività e laboratori didattici già organizzati.